

Premiereneinladung

DIE SIRENEN DES TITAN (UA) Schauspiel mit Musik von Brigitte Helbling und Markus Schönholzer

Nach dem Roman von
Kurt Vonnegut

Uraufführung
Am 29. Januar
Um 19.30 Uhr
Im Kleinen Haus



Sehr geehrte Damen und Herren,

wir laden Sie sehr herzlich zur Uraufführung im
Schauspiel ein:

DIE SIRENEN DES TITAN

Schauspiel mit Musik von Brigitte Helbling und Markus
Schönholzer

Nach dem Roman von Kurt Vonnegut

Uraufführung am 29. Januar um 19.30 Uhr
im Kleinen Haus

Ex-Soldat Kurt wacht jede Nacht schreiend auf, seine
Freundin Violet droht deshalb, ihn zu verlassen. Um
seine Liebste zu halten, erzählt er ihr die Geschichte
von Malachi Constant, dem reichsten Mann der Welt –
bis zu jener Party, auf der er alles verlor...

Malachi Constants Passionsweg ist der rote Faden in
Vonneguts Roman: Von seinem Reichtum befreit,
landet Malachi als Soldat auf dem Mars, dann als
Einsiedler in den singenden Höhlen des Merkur und
kehrt schließlich als Prophet einer neuen Religion auf
die Erde zurück. Drahtzieher hinter Malachis Irrfahrt
ist Winston Niles Rumfoord, ein mitleidloser Manipu-
lator, der infolge eines Weltraum-Flugunfalls die
Zukunft voraussehen kann. Er zwingt seine Frau Bee
dazu, mit Malachi ein Kind zu zeugen – auf dem
paradiesischen Titan sollen sie als heilige Familie die
Bestimmung der Menschheit erfüllen... Nur Rumfoords
bester Freund Salo kann ihm noch Einhalt gebieten.
Der Außerirdische sitzt wegen einer Raumschiffpanne
auf dem Titan fest und sorgt, während er auf das
entscheidende Ersatzteil wartet, für einen glücklichen
Ausgang der Geschichte.

In *Die Sirenen des Titan* geht es um Freundschaft, Liebe
und die Frage nach dem Sinn unseres Daseins. Jemand
dort oben mag dich!

Inszenierung: Niklaus Helbling; Musikalische Leitung:
Lukas Ruschitzka; Bühne: Alain Rappaport
Kostüm: Kathrin Krumbein; Video: Elke Auer; Choreo-
grafische Mitarbeit: Teresa Vittucci; Licht: Sebastian
Ahrens; Dramaturgie: Jörg Vorhaben

Besetzung:

Kurt / Winston Rumfoord / Mr. Helmholtz: Klaus

Köhler

Stony / Bobby Denton: Henner Momann

Violet / Beatrice / Miss Wiley: Katharina Alf

Schorsch / Butler Moncrief / Barkeeper / Boaz: Denis

Larisch

Mandy / Party Girl / Salo / Ministrantin: Antonia Labs

Marc / Malachi Constant / Onk: Rüdiger Hauffe

Chrono: Leonard Köhler / Till Raskopf

Partygäste / Chor / Rekruten / Puppenverkäufer und

diverse andere: Nora Knauf, Tatjana Kordjumow,

Dorothea Möhring; Peter Blum, Alexander Loeb, Matti

Swiec

Band: Lukas Ruschitzka, Peter Crighton, Dominik

Fürstberger

Weitere Spieltermine: 31. Januar, 4., 7., 11., 12., 15., 20.,
22. und 28. Februar, 4., 11. und 23. März sowie 10. April

Bitte reservieren Sie Ihre Pressekarten bei Kathrin
Doering (T 06131.2851-243; kdoering@staatstheater-
mainz.de) oder bei mir (T 06131.2851-240; sfritzinger@
staatstheater-mainz.de).

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Mit freundlichen Grüßen

Sylvia Fritzingler

Leitung Kommunikation

Kontakt:

Tel. 06131.2851-240

sfritzinger@staatstheater-mainz.de