

Einladung zum
PRESSEGESPRÄCH ZU
PLAFONA NOW

Am 15. Dezember
Um 11 Uhr



Sehr geehrte Damen und Herren,

sehr herzlich lade ich Sie ein zu einem

PRESSEGESPRÄCH

am 15. Dezember um 11 Uhr

Treffpunkt Bühneneingang (Georg-Moller-Passage)

zur bevorstehenden Premiere von

PLAFONA NOW

von Sharon Eyal und Gai Behar

Mit *Plafona Now* zieht ein futuristisch anmutendes Ensemblestück ins Kleine Haus. Zu den pulsierenden und berausenden Elektrobeats des Komponisten Ori Lichtik üben die Tänzerinnen und Tänzer mal unisono als abstrakter Körper, mal individuell aus der Reihe fallend eine hypnotische Wirkung auf den Zuschauer aus. Die Tanzsprache der israelischen Choreografin (ehemals Meistertänzerin der Batsheva Dance Company) und ihres Partners Gai Behar ist geprägt von großer physischer Präsenz und tiefer Emotionalität. Das Staatstheater Mainz ist in dieser Spielzeit das einzige deutsche Theater, das Arbeiten von Eyal und Behar im Repertoire zeigt. Die Vorgängerchoreografie *Plafona*, die das Paar für die Tanzcompagnie Oldenburg kreierte, wurde 2013 für den Deutschen Theaterpreis FAUST nominiert.

Choreografin Sharon Eyal erzählt im Pressegespräch von ihrer Freude am Immer-Weiter-Arbeiten an ihren Choreografien, wie also aus *Plafona* in Mainz *Plafona Now* wird. Begleitet wird sie von Tanzdirektor Honne Dohrmann, der ihr genau dafür den Raum gegeben hat.

Über eine kurze Rückmeldung freuen wir uns.

Mit herzlichen Grüßen

Sylvia Fritzingler

Leitung Kommunikation

Kontakt:

Tel. 06131.2851-240

sfritzingler@staatstheater-mainz.de