

# Staatstheater Mainz

## Pressemitteilung vom 24. März 2015

### Pressebrief Mai



Sehr geehrte Damen und Herren,

gleich zwei Uraufführungen – in der Oper und im Tanz – gibt es in diesem Pressebrief für den Mai anzukündigen: Das zeitgenössische Musiktheater für Kinder und Jugendliche ist ein wesentliches Element unserer programmatischen Arbeit – sowohl für das junge Staatstheater justmainz als auch für die Musiktheater-sparte. Wir sind stets auf der Suche nach interessanten Stoffen und Kompositionen, insbesondere aber mit eigenen Uraufführungen fördern und entwickeln wir dieses wichtige Genre, dessen Repertoire noch überschaubar ist. Darum laden wir Sie besonders herzlich zur Uraufführung **König Hamed und Prinzessin Sherifa von Zad Moulataka am 28. Mai auf U17** (ab 8 Jahren) ein. Humorvoll spielt das arabische Märchen mit vermeintlich typisch weiblichen und typisch männlichen Verhaltensmustern. Der Klang arabischer Instrumente verbindet sich dabei mit europäischer zeitgenössischer Musik und Gesang zu einem Kosmos, in dem sich Neues und Vertrautes durchdringen. Regie führt **Anselm Dalferth**, die musikalische Leitung liegt bei **Samuel Hogarth**. Ein weiterer wichtiger Baustein insbesondere der theaterpädagogischen Arbeit von justmainz ist die Beteiligung der Kinder und Jugendlichen beim Spielen, Singen und Tanzen in allen Sparten – bis hin zur Präsentation der Ergebnisse bei ihrer eigenen Premiere. Der Theaterclub *spieltrieb* feiert diese mit **Der Ausflug der toten Mädchen** von Anna Seghers **am 3. Mai um 19.30 Uhr**, der Jugendclub *tanzsturm* mit **Tantalos** direkt im Anschluss auf U17.

Das erste *tanzmainz festival* ist kaum vorbei und wir alle stehen noch unter dem Eindruck der vielen fantastischen Tänzer und Choreografen, die bei uns zu Gast waren und von dem Mainzer Publikum begeistert gefeiert wurden. Auch **José Navas** und **Danièle Desnoyers** haben sich bereits beim Festival vorgestellt und großes Interesse an ihrer Arbeit geweckt, er mit einem Solo, sie mit einem Work in Progress der Mainzer Premiere. Beide kommen aus **Montréal** und bringen an dem gleichnamigen Doppelabend die außergewöhnliche kreative Energie dieser Stadt an den Rhein. Die **Uraufführung ist am 16. Mai im Großen Haus**.

Im **7. Sinfoniekonzert** freuen wir uns auf den Klarinetisten **Jörg Widmann**, der im Rahmen der **Mainzer Sinfonieporträts 2015 am 22. und 23. Mai** im Großen Haus zu Gast sein wird. Das Philharmonische Staatsorchester Mainz spielt unter der Leitung von Generalmusikdirektor **Hermann Bäumer**.

Zum letzten Mal zu sehen sind im Mai **Water by the Spoonful**, **Der schwarze Komet** sowie **Arsen und Spitzenhäubchen**.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Mit herzlichen Grüßen

Sylvia Fritzingler  
Leitung Kommunikation

Kontakt:  
Tel. 06131.2851-240  
sfritzingler@staatstheater-mainz.de